

Učebny i laboratoře v novém.

Gymnázium se navíc chlubí osvětlením eliminujícím modré světlo

Zmodernizované laboratoře a učebny biologie a fyziky i společný kabinet obou předmětů. Vedení Gymnázia a Střední odborné školy zdravotnické a ekonomické Vyškov si od mnohamilionové investice slibuje ještě kvalitnější vzdělávání.

Výsledek modernizace odborných učeben gymnázia si v pondělí 24. března prohlédli starosta Karel Jurka s místostarostou Romanem Celým. Za zřizovatele, Jihomoravský kraj, si slavnostní představení investiční akce nenechal ujít hejtman Jan Grolich. Právě kraj škole ze svého rozpočtu přispěl částkou 6 milionů korun, zbývajících 18 milionů pokryla dotace z Integrovaného regionálního operačního programu. „Kromě rekonstrukce laboratoří a učeben fyziky a biologie se investice mimo jiné týká obnovy školní sítě infrastruktury či pořízení atraktivních učebních pomůcek. Jsme v 21. století, a to, že jsme v historické budově, neznamená, že budou studenti pracovat s historickými výukovými pomůckami. Vybavení je skutečně na špičkové úrovni,” zdůraznil ředitel školy Václav Klement.

U učebny fyziky připomněl velmi složitou strukturu elektroinstalace. „Technicky a finančně se jednalo o náročnou záležitost. Těší mě nicméně, jak se nám u samotné učebny fyziky podařilo zachovat její původní ráz,” ocenil ředitel Klement.

Zmodernizované místnosti mají ještě jednu novinku: speciální ledkové osvětlení, které potlačuje modrou část spektra vyzařovaného světla. Jde zkrátka o tu část světla, která vychází z monitorů počítačů, notebooků nebo chytrých telefonů a která způsobuje únavu. „Na jihu Moravy jsme s takovým osvětlením průkopníky. Přibližuje se přirozenému dennímu světlu. Naši žáci se tak vzdělávají v podmínkách, které jsou prakticky totožné se slunečním zářením, odpovídají tak biologickým potřebám, a tím pádem nejsou žáci a učitelé tolik unavení,” popsal světelnou hygienu ředitel Klement.

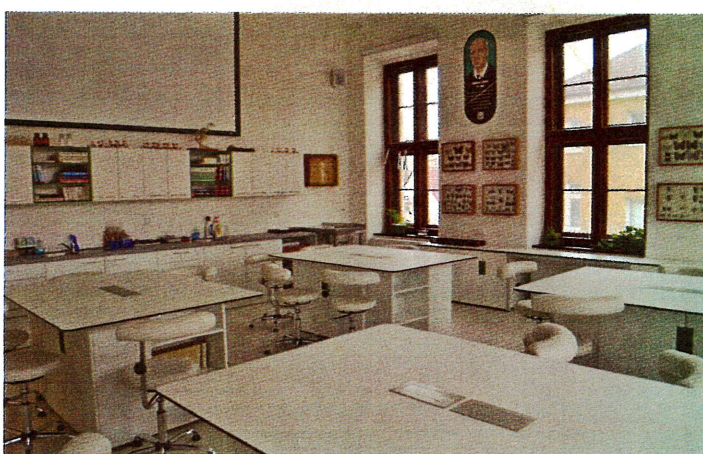
To, že je organizace v Jihomoravském kraji pilotní, potvrdil i starosta Jurka, který zároveň zastává post krajského radního pro oblast školství. „Lidé vystavení více přirozenému světlu mají celkově lepší zdravotní stav, přitom většinu dne trávíme v budovách. Negativnímu vlivu na psychické i fyzické zdraví dětí se na kraji věnujeme dlouhodobě. Celková investice ve vyškovském gymnáziu mě těší, pevně věřím, že samotné prostředí i modernější učební pomůcky ještě zvýší

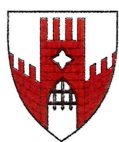


motivaci studentů při výuce,” okomentoval starosta města.

Škola má nově i výtah pro zajištění bezbariérovosti. V dané oblasti měla k dispozici pouze schodolezy, z praktického hlediska ovšem optimální nebyly. Přes 120 let stará budova je podle ředitele Klementa architektonicky poměrně složitá. „Má množství schodišť, do rázu objektu jsme samozřejmě nechtěli výrazněji zasahovat. Vybudování výtahu na vnější části budovy zapadlo k naší škole velmi hezky. Je prosklený, nenápadný,” ocenil ředitel s tím, že součástí rozsáhlé investice bylo také vybudování bezbariérové toalety.

Text a foto: **Michal Kočí** ■





Vyškovský zpravodaj

5 2025

VYDÁVÁ MĚSTO VYŠKOV ■ ZDARMA

4

Žáci se dočkali moderních učeben i laboratoří

7

Vyrostle 15 rodinných domů. Chystá se i další etapa

13

Jak probíhal konec druhé světové války ve Vyškově?



Jaro je obdobím, na které se po dlouhé zimě všichni těšíme. Příroda se probouzí k životu, dny se prodlužují a sluneční paprsky nám zlepšují náladu. Všude kolem rozkvétají květiny a lidé opět vyrážejí do zahrad, parků a na procházky. Jaro nám připomíná nový začátek a dává naději na něco hezkého. Neodmyslitelnou součástí tohoto období jsou i Velikonoce. Ve Vyškově slavíme jaro i Velikonoce společně a to je krásná tradice. Za námi jsou úspěšné Velikonoční trhy, které na Masarykovo náměstí přinesly mimo jiné i tradiční výrobky, dobrou hudbu a společná setkávání. Příjemnou atmosféru a možnost užít si jarní slunečné dny společně s přáteli či rodinou nabídnou i akce, které nás čekají v měsíci květnu a o kterých se více dozvíte v aktuálním vydání Vyškovského zpravodaje. Přivítejte tedy i na nich jaro s otevřeným srdcem a úsměvem.